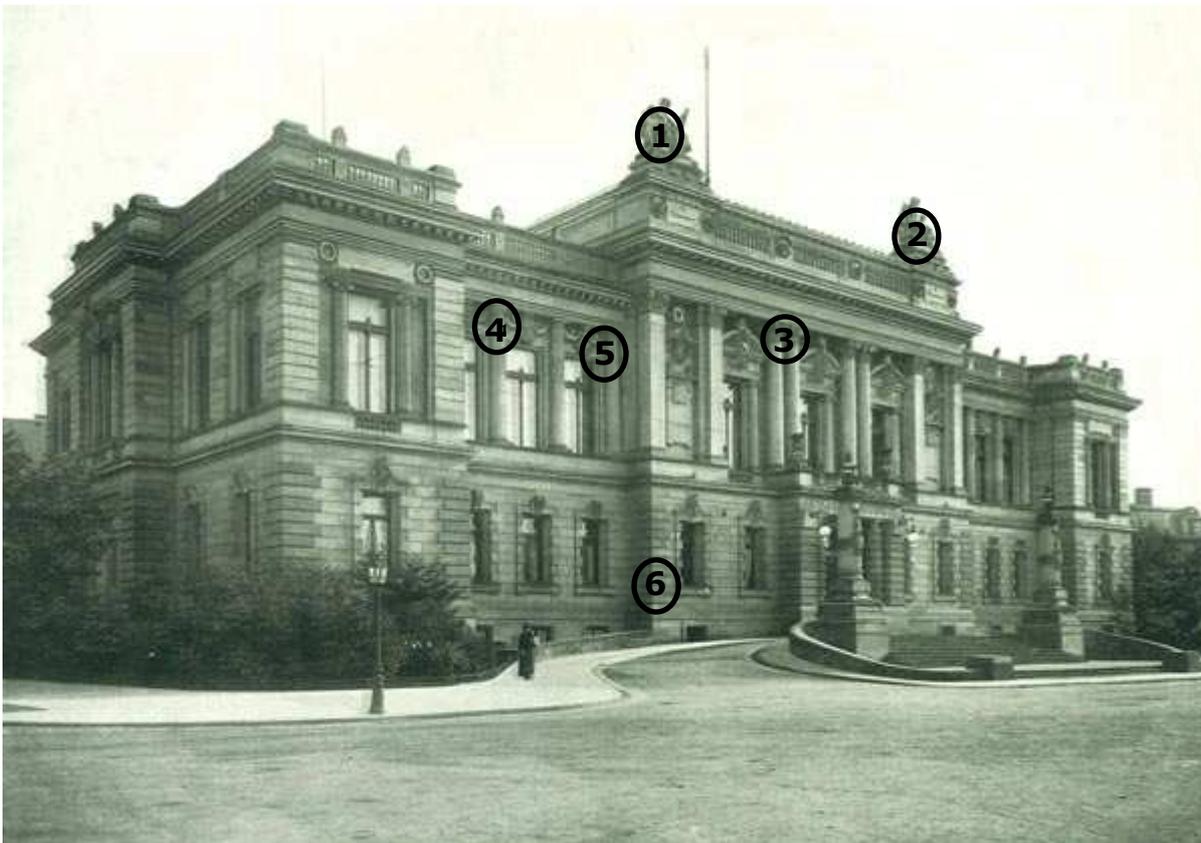


EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

Le bâtiment des représentants de l'Alsace Lorraine : quelle image pour l'Alsace ?

HIDA. Étudier un bâtiment de style wilhelmien



1. Présenter le bâtiment

- De quel bâtiment s'agit-il ?
- Où se trouve-t-il ?
- Quand a-t-il été construit ? Dans quel but ?
- Qui sont les architectes ?

2. Identifier des formes architecturales ou décoratives à partir de détails de la façade principale du bâtiment qui abrite actuellement le T.N.S (photos page suivante)

En vous aidant des détails présentés, identifiez les éléments indiqués par des cercles et complétez la légende.

①

②

③

④

⑤

⑥

EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE



Détails 4 et 5



détails 5 et 3



Détail 1



Détail 2



Détail 6

EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

3. Donner du sens aux choix architecturaux et décoratifs

Quelle image de l'Alsace Lorraine proposent les architectes et sculpteurs ? Justifiez à l'aide des deux statues au sommet du bâtiment.

En quoi les choix artistiques wilhelmiens sont-ils l'expression du pangermanisme et de la volonté prussienne d'affirmer le nouvel Etat-nation allemand ?

4. Rechercher : identifier des styles artistiques et des influences

Le style Wilhelmien (du nom des empereurs allemands du II^e Reich) est un style composite qui se caractérise par le goût de la grandeur et les références à des courants artistiques divers.

Confrontez le bâtiment des représentants d'Alsace-Lorraine aux bâtiments suivants : Reichstag de Berlin, palais Pitti à Florence, palais Farnèse à Rome ...

Quels sont les styles et influences qui ont inspiré le bâtiment du *Landesausschuss* (actuel TNS) Justifiez la réponse.

INFO+

Les statues de l'Alsace-Lorraine : une image traditionnelle de prospérité

L'Alsace est représentée en figure assise avec une quenouille, flanquée d'une corbeille de fruits, des raisins essentiellement et d'un garçonnet tenant une corne d'abondance.

La Lorraine est représentée par un personnage de femme, qui pose un marteau sur une enclume, avec à ses côtés un garçonnet qui porte une faucille et des épis.