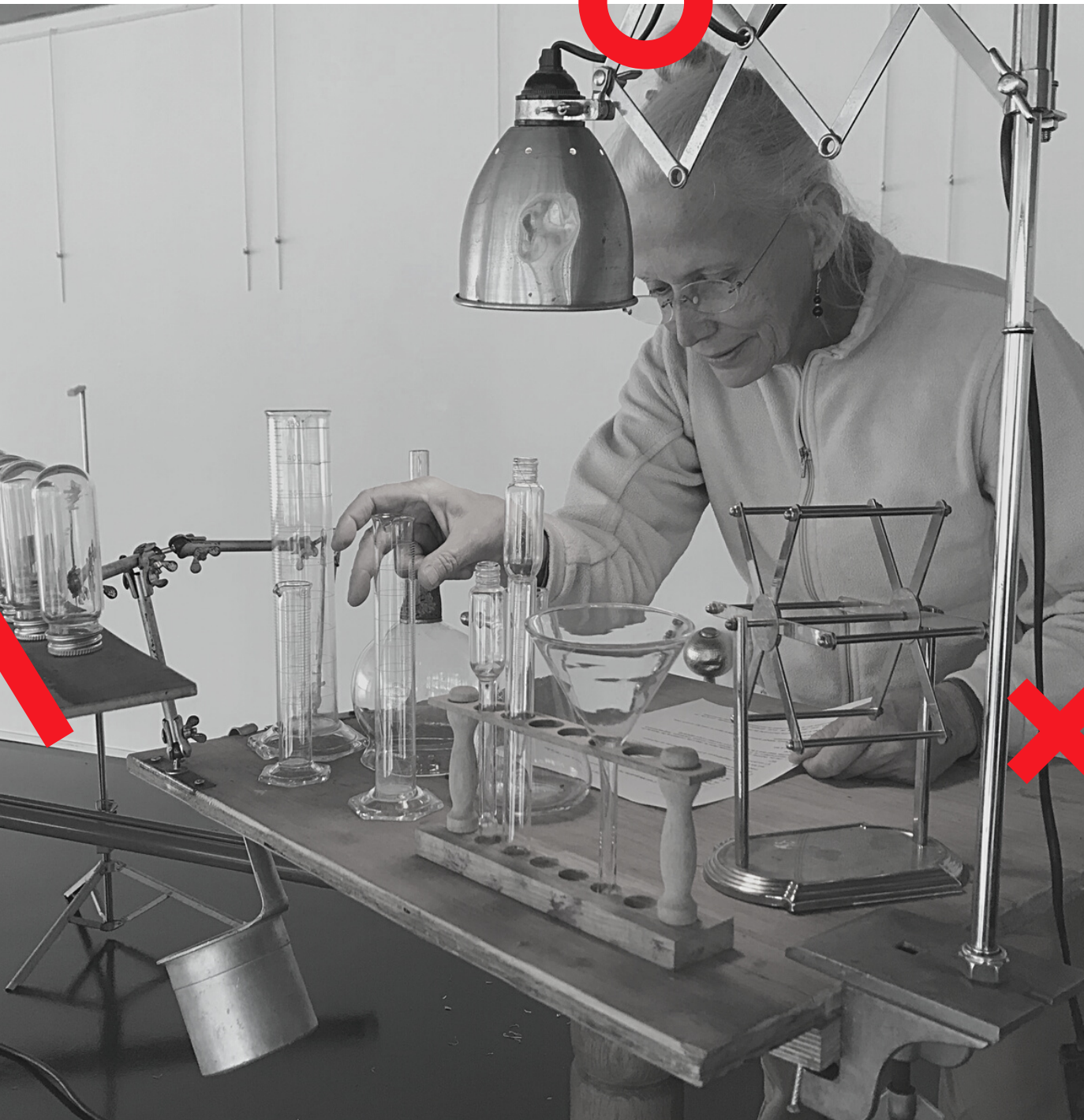


Eurêka

Inventions et découvertes



Lecture-spectacle "Archives à voix hautes"!

Fil conducteur

1. Imprimé en faveur du projet de Fête séculaire de l'invention de l'imprimerie par Gutenberg. 1835. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **100 J 115**.
2. *Curriculum vitae* de la chimiste Marguerite Perey, premier professeur titulaire de la chaire de chimie nucléaire à l'université de Strasbourg dans l'Institut de recherche nucléaire. Vers 1950. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **2088 W 3**.
3. Dossier de présentation du « polytracé », nouvel outil bureautique, en vue de la délivrance d'un brevet. Un pourcentage de sa vente sera reversé aux victimes de Salins (Jura) victimes d'un incendie le 27 juillet 1825. 1826. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **13 M 73**.
4. Inoculation de la vaccine : circulaire, instruction et correspondance. 1808. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **5 M 66**.
5. Dossier de présentation de la gélatine en vue de la délivrance d'un brevet. XIXe. A. d'Alsace, site de Colmar, **9 M 28**.
6. Encouragement à la culture de la betterave : circulaire, instructions. 1812. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **5 M 405**.
7. Prospectus de présentation du système anti-incendie développé par Martini & Huneke. 1908. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **79 J 840**.
8. Attribution du prix « Grand Siècle » à Martine Kempf : coupure de presse parue dans le quotidien *l'Alsace*. 15 novembre 1985. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **1581 W 6**.
9. *Aperçu de l'influence alsacienne dans le progrès des sciences*, Mémoire manuscrit de Félix Blumstein. 1911. A. d'Alsace, site de Strasbourg, **63 J 19**.



Pistes pédagogiques

En Sciences et Vie de la Terre

- Cycle 4 en troisième dans la thématique « Le corps humain et la santé » et notamment « Argumenter l'intérêt des politiques de prévention et de lutte contre la contamination et/ou l'infection ». Le spectacle permet d'engager une séance sur la longue histoire des résistances à la vaccination.
- Au lycée en première spécialité : dans la sous-thème « Le fonctionnement du système immunitaire humain » du thème 3 « Corps humain et santé ».
- Au lycée dans les séries ST2S et STL.
- En voie professionnelle, en enseignement prévention-santé-environnement.

En Histoire-Géographie

- Au cycle 4 en classe de quatrième dans les thématiques suivantes « L'Europe et le monde au XIXème siècle » et « Société, culture et politique dans la France du XIXème siècle ». L'entrée par les innovations scientifiques alsaciennes permet d'aborder une étude de cas locale que l'on pourra élargir par les découvertes du XIXème siècle et leurs conséquences sur la société.
- Au lycée en première dans le chapitre « L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales en France », La lecture-scénique sera l'occasion d'aborder les transformations des modes de production et les mutations liées à l'industrialisation.

En EMC

Au cycle 4/Lycée, les notions suivantes pourront être étudiées à la suite du spectacle :

- La liberté et comprendre autour de l'exemple de la vaccination les tensions autour de la liberté.
- Le rôle de la loi dans une société.
- Comprendre que les valeurs de la République peuvent entrer en tension.

En français

- Cycle 4 : l'étude d'un spectacle vivant a pour intérêt de s'appropriier le vocabulaire propre au théâtre, de découvrir le genre théâtral et ses spécificités.
- Lycée, en classe de seconde et de première : la lecture-scénique permettra une approche du théâtre dans ses caractéristiques de genre et dans une perspective historique. On pourra aussi aborder l'évolution du genre et de ses rapports à la représentation.



Eurêka ! Inventions et découvertes

**Une création de la série "Archives à voix haute" - Archives d'Alsace
fil rouge 2020-2021**

Ecoutez voir ! Echantillons du foisonnement des idées à l'Alsacienne :
entre inspirations géniales, inventions porteuses de progrès ou encore
ratages spectaculaires. Quand L'histoire de la science et les débats
sociétaux qui l'entourent rejoignent des préoccupations contemporaines.

Matière première :

textes issus des fonds des Archives d'Alsace

Inventeur (scénographie et mise en scène) :

Marie Wacker et Gilbert Meyer / Compagnie de théâtre d'objets Tohu Bohu
Théâtre.

Membres du laboratoire (lecture et musique) :

Richard Doust, Isabelle Morane, Marie Wacker.

Durée de l'expérience :

1 heure

A partir de 12 ans

Tohu-Bohu Théâtre

Compagnie de théâtre d'objets et de figures, fondée en 1990.

Contacts.- 17 rue des Foulons, 67200 Strasbourg, Tél. : +33 3 88 28 20 00.
Mobile : +33 06 60 13 12 35. theatre.tohubohu@wanadoo.fr

Les Archives d'Alsace

Un établissement, deux sites. Fusion des Archives départementales du
Bas et du Haut-Rhin depuis le 1er janvier 2021

Contacts.- ArchivesAccueil@alsace.eu